

## La UPC i l'ESMUC signen el conveni de col·laboració entre els dos centres que ratifica la doble titulació de Matemàtiques i Música

- El pròxim dilluns comença el curs de la doble titulació amb una primera estudiant, l'única que ha superat la prova específica de Matemàtiques de la UPC i les proves d'accés de l'ESMUC, Lucía González Rodríguez.
- Els responsables de les dues institucions destaquen la bona acollida que el projecte ha tingut a la societat i s'animen a continuar treballant en pro de la connexió ciència-arts.

Aquest curs acadèmic, la Facultat de Matemàtiques i Estadística (FME) de la Universitat Politècnica de Catalunya · BarcelonaTech (UPC) i l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) imparteixen la doble titulació del grau en Matemàtiques i el títol superior de Música, uns estudis que permetran obtenir els dos títols en cinc cursos acadèmics amb un pla d'estudis adaptat. La signatura del conveni de col·laboració s'ha fet a l'ESMUC, amb els responsables d'aquesta doble titulació que ja és una realitat.

El rector de la UPC, **Francesc Torres**, i la directora general de l'ESMUC, **Núria Sempere**, han estat els signants d'aquest primer conveni entre les dues institucions i que està pendent d'un acord marc de col·laboració per fer realitat altres possibles iniciatives. L'acte ha comptat amb la participació de les diferents persones que han treballat conjuntament per posar en marxa la doble titulació en pocs mesos.

Per part de la UPC, també han estat presents **Jaume Franc**, director de la Facultat de Matemàtiques i Estadística (FME) i **Miguel Ángel Barja**, director del Centre de Formació Interdisciplinària Superior (CFIS). Per part de l'ESMUC també han assistit **Melissa Mercadal**, subdirectora d'Ordenació i planificació acadèmica; **Eduard Resina**, cap del departament de Teoria, composició i direcció; **Adolf Pla**, cap del departament de Música clàssica i contemporània (instruments no orquestrals) i **David Albet**, cap del departament de Música clàssica i contemporània (instruments orquestrals).

La directora general de l'ESMUC ha destacat que “**per a la música en general, que ve d'una formació artesanal, tirar endavant projectes com aquesta doble titulació, acompanyats de la recerca, i en aquest cas de la UPC, empenta l'Escola a desenvolupar més projectes vinculats amb la ciència i la recerca**”. Sempere també ha destacat que “**analitzar el currículum amb un altre punt de vista és molt positiu perquè facilita que els estudiants adquireixin més competències**”.

El rector de la UPC també ha assenyalat que la doble titulació és “**un projecte il·lusionant, transversal, que ens acosta a la societat i que reuneix tecnologia/ciència amb música/arts, una via on s'ha de seguir apostant**”. Torres ha afegit que “**aquesta doble titulació aplanarà el camí als estudiants que estan interessats en la doble titulació, que sens dubte és una bona elecció**”.

**Melissa Mercadal, Miguel Ángel Barja i Jaume Franc** han explicat a l'acte com va començar el projecte, amb la idea, les converses entre els diferents participants i com va desenvolupar-se amb il·lusió i molta energia per ambdues parts. Un projecte que ja és una realitat, que té una primera estudiant, Lucía González Rodríguez, pianista, que ha hagut d'aprovar la prova

específica de Matemàtiques i les exigents proves d'accés de l'ESMUC per poder inscriure's. Lucía ha estat l'única persona que ha aprovat els dos exàmens.

### **Doble titulació**

La doble titulació Matemàtiques i Música que ofereixen conjuntament a partir d'aquest 21 de setembre, la [Facultat de Matemàtiques i Estadística \(FME\)](#) de la UPC i l'[Escola Superior de Música de Catalunya \(ESMUC\)](#) és la primera proposta educativa a Catalunya que permet compaginar ambdós estudis alhora. Neix de la necessitat de disposar d'un doble títol que doni resposta a la demanda d'una part dels estudiants que, fins ara, havien de triar entre una titulació o l'altra. A partir d'ara, la doble titulació de Matemàtiques i Música permetrà obtenir els dos títols en cinc cursos acadèmics a partir d'un pla d'estudis adaptat, amb una càrrega lectiva d'uns 420 crèdits ECTS, en lloc dels 480 que s'han de cursar a les dues titulacions per separat. La proposta és el resultat de la col·laboració entre la UPC i l'ESMUC, que al llarg dels darrers anys han anat detectant vocacions musicals en estudiants de Matemàtiques i viceversa.

### **Estudis d'excel·lència amb una alta inserció laboral**

El grau en Matemàtiques de la UPC i el títol superior de Música de l'ESMUC són estudis de referència per la seva qualitat, alt nivell i exigència acadèmica. D'una banda, el grau en Matemàtiques de l'FME està acreditat amb el segell d'excel·lència per l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU Catalunya). És un dels graus amb la nota d'accés més alta de Catalunya, triat per l'estudiantat amb millor expedient acadèmic, i té una inserció laboral del 100% dels titulats i titulades, segons dades de l'AQU Catalunya. L'FME, creada el 1992, és un centre reconegut per la seva qualitat docent i acadèmica.

D'altra banda, el títol superior de Música de l'ESMUC, que equival a un grau universitari, també té l'acreditació de l'AQU Catalunya i els seus titulats i titulades tenen una inserció laboral del 89%, segons dades de la mateixa agència. L'ESMUC, creada l'any 2001, és un centre de referència internacional per la seva excel·lència formativa i l'únic centre públic que atorga a Catalunya el títol superior de Música.

Aquests estudis s'orienten a estudiants amb altes capacitats tant per a les matemàtiques com per a la música, amb interès per desenvolupar la seva carrera professional en aquests àmbits. Es cursarà des de les especialitats musicals de Composició i Interpretació, que formen professionals preparats per treballar amb els formats i mitjans i en els gèneres i contextos que s'adaptin millor a la demanda laboral actual.

### **Una aliança que va més enllà**

La programació d'aquest itinerari de doble titulació és la primera col·laboració entre la UPC i l'ESMUC, i la voluntat d'ambdues institucions públiques és continuar treballant conjuntament per desenvolupar altres projectes compartits. Una aliança que, d'altra banda, representa un pas més en la línia d'apropar l'àmbit científic i tecnològic a les arts, les humanitats i la cultura. I aquest és un dels objectius del programa UPC Arts, mitjançant el qual s'ofereix a la comunitat universitària una completa agenda d'activitats en col·laboració amb diferents institucions culturals i artístiques. En el marc d'aquest programa, la UPC també col·labora amb conservatoris de música per oferir activitats conjuntes.